

## वैयक्तिक –विवरण

1–नाम	: डॉ गुड्डी बिष्ट पंवार
2–पिता का नाम	: श्री विजय सिंह बिष्ट
3–पद	: प्रोफेसर
4–स्थाई एवं पत्र व्यवहार का पता	: पुत्री श्री विजय सिंह बिष्ट, नरसरी रोड, श्रीनगर (गढ़वाल), उत्तराखण्ड पिन–246174, मो०–9412356344, 9411591586
5–विभाग का पता	: प्रोफेसर – हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, हेमवती नन्दन बहुगुणा गढ़वाल केन्द्रीय विश्वविद्यालय, श्रीनगर (गढ़वाल), उत्तराखण्ड, पिन–246174
6–ई–मेल	: <a href="mailto:guddibp31dec@gmail.com">guddibp31dec@gmail.com</a> , <a href="mailto:drguddabishtpanwar@gmail.com">drguddabishtpanwar@gmail.com</a>
7–मो०	: 9412356344, 9411591586
8–शैक्षिक योग्यता	: एम० ए०, डॉ० फिल० ( हिन्दी ) ( हाईस्कूल, इण्टरमीडिएट, स्नातक तथा स्नातकोत्तर में प्रथम श्रेणी )



2001, डॉ० फिल० हिन्दी, हे० न० ब० ग० विश्वविद्यालय श्रीनगर (गढ़वाल), “स्वातंत्र्योत्तर प्रमुख महिला उपन्यासकारों के उपन्यासों में सामाजिक चेतना एवं रचना विधान”।

1996, एम० ए० हिन्दी, हे० न० ब० ग० विश्वविद्यालय श्रीनगर (गढ़वाल), समस्त विश्वविद्यालय के योग्यता क्रम में द्वितीय स्थान ।

1994, बी० ए० ( हिन्दी, भूगोल, सैन्य विज्ञान ), हे० न० ब० ग० विश्वविद्यालय श्रीनगर (गढ़वाल)।

9–अध्यापन अनुभव : ( 22 वर्ष )

10–शोध निर्देशन अनुभव : ( 25 वर्ष )

11–प्रशिक्षण कार्यों में सहभागिता :-

- (1) दि० 20 फरवरी 2008 से 18 मार्च 2008 तक अभिविन्यास कार्यक्रम-(OP-IV) U.G.C.-ASC, K.U., नैनीताल ।
- (2) दि० 19 फरवरी 2011 से 11 मार्च 2011 तक पुनश्चर्या पाठ्यक्रम-(RC-17) U.G.C.-ASC, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर ।
- (3) दि० 10 से 16 दिसम्बर 2020 तक One Week Online Short-Term Training Program on ‘Emerging Trends in E-learning: Catalyst for Reforming Higher Education’ by FDC, HNB Garhwal University.
- (4) दि० 06 से 10 जून 2021 तक ATAL Academy Online Elementry FDP on “Educational Technology-Integration and Interaction” at AMU centre, Malappuram.

- (5) दि० 21 से 25 जून 2021 तक ATAL Academy Online Elementry FDP on “Research Methodologies and Design Thinking for Leadership, Excellence and Soft Skills” at PDPM Indian Institute of Information Technology Design and Manufacturing.
- (6) दि० 12 से 16 जुलाई 2021 तक ATAL Academy Online Elementry FDP on “Capacity Building of Women Leaders in Higher Education” at SRM Institute of Science and Technology.
- (7) दि० 26 से 30 जुलाई 2021 तक ATAL Academy Online Elementry FDP on “Stress Management” at Government College of Engineering, Tirunelveli.

## 12—शोध कार्य, प्रकाशन :—

### (अ) शोध पत्रिकाएं (50) :—

- (1) डा० गुड़डी बिष्ट – “कृष्णा सोबती के उपन्यासों के सामाजिक सरोकार” – “हिन्दी अनुशीलन”, मार्च 2003, अंक-01 में प्रकाशित पृ० सं० – 50 से 57 तक—सर्वेश प्रकाशन, 1 बाई का बाग, इलाहबाद—3.
- (2) डा० गुड़डी बिष्ट – “भरतमुनि का रससूत्र और रस निष्पत्ति”, “कशफ”, अक्टूबर 2003, संयुक्तांक 3—4 पृ० 144 से 151 तक –विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित।
- (3) डा० गुड़डी बिष्ट – “मनू भण्डारी के उपन्यासों में व्यक्ति और समाज” – “भारतीय साहित्य”, जुलाई 2004, आगरा से प्रकाशित।
- (4) डा० गुड़डी बिष्ट – “सामाजिक परिवर्तन और महिला उपन्यासकार” – नागरिक उत्तर प्रदेश, जून–अगस्त 2004, पृ० सं०–67 से 70 तक, स्वामी प्रकाशन, सम्पादक—अनीता श्रीवास्तव, लखनऊ से प्रकाशित।
- (5) डा० गुड़डी बिष्ट – “समकालीन हिन्दी महिला उपन्यासकारों के उपन्यासों में सामाजिक परिवर्तन के स्वर” – “प्रवाहिनी” वार्षिक पत्रिका अंक 11, 2003–2004 में प्रकाशित, पृ० सं०–71 से 78 तक, राष्ट्रीय जलविज्ञान संस्थान, रुड़की।
- (6) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाली लोक साहित्य में भारतीयता” – “कशफ”, नवम्बर 2004, पृ०–105–110, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित।
- (7) डा० गुड़डी बिष्ट – “शिवानी के उपन्यासों में समाज दर्शन” – Himalayan Journal of Social Sciences and Humanities- Volume 1, 2006, Reg. No. 762/2006-07, पृ० सं० –33 से 37 तक में प्रकाशित।
- (8) डा० गुड़डी बिष्ट – “बहुप्रचलित गढ़वाली लोकोक्तियाँ” – “कशफ”, अंक-9, जून 2006, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित।
- (9) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाल और कुमाऊँ के लोकजीवन के मेले एवं त्यौहारों का तुलनात्मक अध्ययन” – “कशफ”, अंक –12, दिसम्बर 2007, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित।
- (10) डा० गुड़डी बिष्ट – “समकालीन महिला उपन्यासकारों के सामाजिक एवं सांस्कृतिक सरोकार”, राजभाषा भारती, अक्टूबर–दिसम्बर 2007, अंक–119, पृ० 20 से 22, राजभाषा विभाग, गृह मंत्रालय, भारत सरकार, नई दिल्ली से प्रकाशित, भारत, पं० सं० 3246 / 77, ISMN 0970-9398.

- (11) डा० गुड़डी बिष्ट – ‘दिनकर : मिथक के आईने में बिभित सामाजिक सरोकार’, ‘विचार’, अर्द्धवार्षिक सान्दर्भिक शोध पत्रिका, अंक-1, पृ० 45 से 50, सितम्बर 2010, लखनऊ से प्रकाशित, ISSN 0974-4118.
- (12) डा० गुड़डी – “गढ़वाल की लोक वाद्य परम्परा : लोक संस्कृति का संदर्भ”–“कशफ”, वर्ष-9, अंक-1, कुलांक-17, जुलाई-2010, पृ० 66 से 72, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित।
- (13) डा० गुड़डी –“रामधारी सिंह दिनकर के काव्य में सामाजिक संदर्भ”– “वसंत”, अन्तरराष्ट्रीय पत्रिका, वर्ष-23, अंक-124, अक्टूबर 2011, पृ० 31 से 39, महात्मा गांधी संस्थान, मोका, मोरिशास, से प्रकाशित।
- (14) डा० गुड़डी – ‘नागार्जुन की कविता में धरती के स्वर’,— “अनुसंधान विमर्श”, अन्तरराष्ट्रीय शोध पत्रिका, वर्ष-1, अंक-1, जुलाई-दिसम्बर 2011, पृ० 30 से 35, आगरा से प्रकाशित, भारत, ISSN 2249-8486.
- (15) डा० गुड़डी बिष्ट –“जायसी एवं उनकी रचना ‘कन्हावत’ : संक्षिप्त दृष्टि”–“कशफ”, वर्ष-10, अंक-2, दिसम्बर 2011, पृ० 172 से 175, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित, ISSN 2231-3869.
- (16) डा० गुड़डी बिष्ट – “नागार्जुन : एक जनवादी काव्य के पुरोधा” – **Himalayan Journal of Social Sciences and Humanities**- Volume 6, Dec. 2011, Reg. No. 762/2006-07, पृ० सं० –69 से 74 तक में प्रकाशित, ISSN 0975-9891.
- (17) डा० गुड़डी बिष्ट पंवार–“गढ़वाल की लोरीगीत परम्परा”–“कशफ”, वर्ष-11, अंक-1, जून-2012, पृ० सं० 26 से 33, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित, ISSN 2231-3869.
- (18) डा० गुड़डी बिष्ट एवं मनोज कुमार खाली – “मानस की लोकप्रियता के कारण और तुलसी के पुनर्पाठ की आवश्यकता” –“रिसर्च लिंक”, वर्ष 11, जुलाई-2012, पृ० सं०-74 से 75 तक, इन्दौर, मध्यप्रदेश से प्रकाशित, ISSN 0973-1628.
- (19) डा० गुड़डी बिष्ट एवं मनोज कुमार खाली –“विजयदेव नारायण साही का आलोचना कर्म”–“ शोध दिशा”, शोध अंक-18, अप्रैल-जून 2012, पृ० सं०-350 से 354 तक, हिंदी साहित्य निकेतन , 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ० प्र०, भारत से प्रकाशित, ISSN 0975-735X.
- (20) डा० गुड़डी बिष्ट –“भारतीय संस्कृति के मनीशी कवि दिनकर एवं उनकी : रशिमरथी” , – “अनुसंधान विमर्श”, अन्तरराष्ट्रीय शोध पत्रिका, वर्ष-2, अंक-3, जुलाई-दिसम्बर 2012, पृ० 51 से 56, आगरा से प्रकाशित, भारत, ISSN 2249-8486.
- (21) डा० गुड़डी बिष्ट – “नागार्जुन : जीवन संघर्ष की पर्याय औपन्यासिक कृतियाँ” – **Himalayan Journal of Social Sciences and Humanities**- Volume 7, दिसम्बर 2012, पृ० सं०-39 से 42, पौड़ी से प्रकाशित, ISSN 0975-9891.
- (22) डा० गुड़डी बिष्ट एवं मनोज कुमार खाली– “लघुमानव : विश्लेषणात्मक आयाम एक मूल्यांकन” –“अनुसंधान वाटिका”, Volume-2, Issue-2,3&4, जुलाई-2012–मार्च 2013, पृ० सं०-20 से 24 तक, साहित्य कला विज्ञान तथा संस्कृति अनुसंधान समिति (SKVSAS), उत्तरकाशी, उत्तराखण्ड से प्रकाशित, ISSN 2230-8938.

- (23) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाल का नामकरण और पराधीन गढ़वाल”–“ शोध दिशा ”, शोध अंक-24, अक्टूबर-दिसम्बर 2013, पृ० सं-246 से 251 तक, हिंदी साहित्य निकेतन, 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ० प्र०, भारत से प्रकाशित, ISSN 0975-735X.
- (24) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाली लोक गाथाओं का समाजशास्त्र”–“कशफ”, वर्ष-12, अंक-2, दिसम्बर 2013, पृ० 163 से 168, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित, ISSN 2231-3869.
- (25) डा० गुड़डी – ‘लोक, लोग और लोकोक्तियां’–“वाग्प्रवाह”, वर्ष-5, संयुक्तांक, जनवरी-जून एवं जुलाई-दिसम्बर 2013, पृ० 16, लखनऊ से प्रकाशित ISSN 0975-5403.
- (26) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाल का जनजीवन : संस्कृति एवं इतिहास” – **Himalayan Journal of Social Sciences and Humanities**- Volume 8, दिसम्बर 2013, पृ० सं० –69 से 74 तक, पौड़ी से प्रकाशित, ISSN 0975-9891.
- (27) डा० गुड़डी बिष्ट पंवार-“अभिव्यक्ति की अकुलाहट”– “कशफ”, वर्ष-13, सितम्बर 2014, पृ० 51 से 52, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित, ISSN 2231-3869.
- (28) डा० गुड़डी बिष्ट –“पत्रकारिता का स्वरूप : साहित्यिक पत्रकारिता (एक संक्षिप्त दृष्टि)” – **Himalayan Journal of Social Sciences and Humanities**, Volume 9, दिसम्बर 2014, पृ० सं०-45 से 48, पौड़ी से प्रकाशित, ISSN 0975-9891.
- (29) डा० गुड़डी बिष्ट –‘बेल्जियम की धरती में जन्मा हिन्दी का संत साहित्यकार : फादर कामिल बुल्के’ –‘वितस्ता’, Vol-40, 2014-15, पृ० सं०-130 से 135, हिन्दी विभाग, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर से प्रकाशित, ISSN 0975-6663.
- (30) डा० गुड़डी बिष्ट –‘स्वतंत्रतापूर्व पत्रकारिता : उत्तराखण्ड के सामाजिक परिपेक्ष्य में’–“कशफ”, वर्ष 13-14, दिसम्बर 2014-मई 2015, पृ० सं०-197 से 200, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित, ISSN 2231-3869.
- (31) डा० गुड़डी बिष्ट –“प्रकृति और हिमवंत कवि चन्द्र कुवं बत्वाल” – **Himalayan Journal of Social Sciences and Humanities**, Volume 10, दिसम्बर 2015, पृ० सं०-85 से 88, पौड़ी से प्रकाशित, ISSN 0975-9891.
- (32) डा० गुड़डी बिष्ट –“परसाई की भाषा”–“शोध दिशा”, शोध अंक-32, जनवरी-मार्च 2016, पृ० सं० 65 से 68, हिन्दी साहित्य निकेतन, 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ०प्र०, भारत सरकार से प्रकाशित, ISSN 0975-735X.
- (33) डा० गुड़डी बिष्ट –“सूफी मत और हिन्दी सूफी प्रेमख्यानक परम्परा : वर्तमान प्रासंगिकता ”–“कशफ”, वर्ष-15, जून 2016, पृ० सं०-64 से 69, विभोर प्रकाशन, अमृतसर से प्रकाशित, ISSN 2231-3869.
- (34) डा० गुड़डी बिष्ट एवं दिगम्बर सिंह रावत – “भूमण्डलीकरण और हिन्दी साहित्य”– “वाग्प्रवाह”, वर्ष-8, अंक-13, जनवरी-जून 2016, पृ० सं०-07 से 08, लखनऊ से प्रकाशित, ISSN 0975-5403.
- (35) डा० गुड़डी बिष्ट एवं बंशी लाल – “आदिवासी समाज में नारी की स्थिति” – “अनुसंधान वाटिका”, Volume 5-6, Issue-1,2,3,4, अक्टूबर 2015-सितम्बर 2016, पृ० सं०-1344 से 1346 तक, साहित्य कला विज्ञान तथा संस्कृति अनुसंधान समिति (SKVSAS) उत्तरकाशी, उत्तराखण्ड से प्रकाशित, ISSN 2230-8938.

- (36) डा० गुड़डी बिष्ट – “शिवानी के उपन्यासों में स्त्री जीवन एवं समाज”–“प्रिटिंग ऐरिया”, Issue-32, Vol.-09, IF=4.002, अगस्त 2017, पृ० सं०-167 से 170 तक, ISSN-2394-5303, UGC Journal No. 43053.
- (37) डा० गुड़डी बिष्ट – “विद्या सागर नौटियाल के साहित्य में वर्णित पहाड़ की प्राकृतिक सुषमा”–“विद्यावार्ता”, Issue-20, Vol.-03, IF=4.014, अक्टूबर-दिसम्बर 2017, पृ० सं०-95 से 98 तक, ISSN-2319-9318, UGC Journal No. 62759.
- (38) डा० गुड़डी बिष्ट – “सांस्कृतिक चेतना और विद्यासागर नौटियाल का साहित्य”–“संस्कार चेतना”, वर्ष-7, अंक-10-12, IF=2.003, जून-अगस्त 2018, पृ० सं०-234 से 238 तक, ISSN-2347-4041, UGC Journal No. 41232.
- (39) डा० गुड़डी बिष्ट – “विद्यासागर नौटियाल के उपन्यासों में पराधीन गढ़वाल”–“संस्कार चेतना”, वर्ष-8, अंक-1, IF=2.003, सितम्बर 2018, पृ० सं०-75 से 78 तक, ISSN-2347-4041, UGC Journal No. 41232.
- (40) डा० गुड़डी बिष्ट – “विद्यासागर नौटियाल का साहित्य एवं गढ़वाली संस्कृति”–“Research Journal of Social and Life Sciences”, वर्ष-14, अंक-27, IF=3.112, मार्च 2019, पृ० सं०-120 से 124 तक, ISSN-0973-3914, UGC Journal No. 40942.
- (41) डा० गुड़डी बिष्ट – “सामाजिक चेतना और विद्यासागर नौटियाल का साहित्य”,–‘राधा कमल मुकर्जी : चिन्तन परम्परा’, वर्ष-21, अंक-1, जनवरी-जून 2019, पृ० सं०-114 से 121 तक, ISSN-0974-0074, **UGC Care List-Social Science** No-193.
- (42) डा० गुड़डी बिष्ट एवं सविता मैठाणी – ‘स्वर्ग दददा! पाणि पाणि : दलित समाज की आर्तपुकार’–“Recent Researches in Social Sciences and Humanities”, Issue-3&4, Vol.-06, जुलाई-दिसम्बर 2019, पृ० सं०-59 से 61 तक, ISSN-2348-3318, International Refereed & Blind Peer-Reviewed Multidisciplinary Research Journal.
- (43) डा० गुड़डी बिष्ट – ‘शिवानी के उपन्यासों में नारी जीवन के विविध आयाम’–“अपराजिता शोध पत्रिका”, Vol.-5, जनवरी-दिसम्बर 2019, पृ० सं०-17 से 20, ISSN-2454-4310, An Annual Peer Reviewed Multidisciplinary Research Journal, S.S.D.P.C.Girls (P.G.) College Roorkee (Haridwar), Uttarakhand.
- (44) डा० गुड़डी बिष्ट पंवार – ‘आजादी से पूर्व का गढ़वाल : समाजशास्त्रीय अध्ययन’ –“**Shodh Sanchar Bulletin**”, Issue-35, Vol.-09, जुलाई-सितम्बर 2019, पृ० सं०-111 से 114, ISSN-2229-3620, An International Bilingual Peer Reviewed Refereed Research Journal, Approved by **UGC CARE**.
- (45) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाल की गौरवशाली सांस्कृतिक परम्पराएँ एवं वैदिक दृष्टिकोण : एक विवेचन” – “**Shodh Sarita**”, Issue-24, Vol.-06, अक्टूबर-दिसम्बर 2019, पृ० सं०-23 से 26, ISSN-2348-2397, An International Bilingual Peer Reviewed Refereed Research Journal, Approved by **UGC CARE**.

- (46) डा० गुड़डी बिष्ट एवं दिगपाल सिंह – “रघुवीर सहाय का काव्य : नारी चेतना का संदर्भ”–“शोध दिशा”, शोध अंक–55 / 3, जुलाई–सितम्बर 2021, पृ० सं० –187 से 192 तक, हिंदी साहित्य निकेतन, 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ० प्र०, भारत से प्रकाशित, ISSN 0975-735X, UGC Approved Care Listed Journal.
- (47) डा० गुड़डी बिष्ट एवं हर्ष अग्निहोत्री – “उत्तराखण्ड की भोटिया जनजाति : इतिहास, समाज एवं संस्कृति”–“शोध दिशा”, शोध अंक–56, अक्टूबर–दिसम्बर 2021, पृ० सं० –183 से 187 तक, हिंदी साहित्य निकेतन, 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ० प्र०, भारत से प्रकाशित, ISSN 0975-735X, UGC Approved Care Listed Journal.
- (48) डा० गुड़डी बिष्ट पंवार एवं विजय सिंह – “शेखर जोशी की कहानियों में चित्रित पर्वतीय समाज”–“आधुनिक साहित्य”, वर्ष–11, शोध अंक–41, जनवरी–मार्च 2022, पृ० सं० –106 से 114 तक, दिल्ली, भारत से प्रकाशित, ISSN 2277-7083, UGC Approved Care Listed Journal.
- (49) डा० गुड़डी बिष्ट एवं नवनीत – “नरेन्द्र सिंह नेगी के गीत : व्याकरणिक स्तर पर गढ़वाली और नेपाली भाषाओं में संबंध”–“शोध दिशा”, शोध अंक–60 / 1, अक्टूबर–दिसम्बर 2022, पृ० सं० –130 से 139 तक, हिंदी साहित्य निकेतन, 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ० प्र०, भारत से प्रकाशित, ISSN 0975-735X, UGC Approved Care Listed Journal.
- (50) डा० गुड़डी बिष्ट एवं बिनिता मल्ल – “मध्य हिमालयी क्षेत्र जौनपुर : एक ऐतिहासिक परिचय”–“शोध दिशा”, शोध अंक–60 / 2, अक्टूबर–दिसम्बर 2022, पृ० सं० –118 से 124 तक, हिंदी साहित्य निकेतन, 16 साहित्य विहार, बिजनौर, उ० प्र०, भारत से प्रकाशित, ISSN 0975-735X, UGC Approved Care Listed Journal.

(ब) प्रकाशित पुस्तकों (01):–

- (1) डा० गुड़डी बिष्ट – “स्वातंत्र्योत्तर महिला उपन्यासकार सामाजिक चेतना एवं रचना विधान”–आशय प्रकाशन, दिल्ली से प्रकाशित, संस्करण वर्ष : 2004, ISBN: 81-89029-07-X.

(स) पुस्तक में प्रकाशित शोध पत्र (08):–

- (1) डा० गुड़डी – “गढ़वाली लोक साहित्य”–भारतीय लोक साहित्य कोष (खण्ड 4), संजय प्रकाशन, दिल्ली (भारत) से प्रकाशित प्रथम संस्करण: 2010, पृ० 1579 से 1674 तक ISBN: 978-81-7453-297-8.
- (2) डा० गुड़डी बिष्ट पंवार – “गढ़वाली भाग–1, विश्लेषण” – भारतीय बाल लोक साहित्य कोष (खण्ड 3), दिव्यम् प्रकाशन, दिल्ली (भारत) से प्रकाशित, प्रथम संस्करण: 2014, पृ० सं० 1609 से 1636, ISBN 978-93-82658-18-4.
- (3) डा० गुड़डी बिष्ट – “गढ़वाली लोकोक्तियों में नारी जीवन के विविध आयाम” – “स्त्री जीवन भारत एवं मारीशस के संदर्भ में”, वर्ष–2016, पृ० सं० 37 से 45 तक, शिल्पायान पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, दिल्ली से प्रकाशित, भारत, ISBN 978-93-81610-73-2.
- (4) डा० गुड़डी बिष्ट – “हिन्दी का वैशिक परिदृश्य और फादर कामिल बुल्के की हिन्दी सेवा” – “हिन्दी का राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय परिदृश्य (प्रथम खण्ड)”, वर्ष–2016, पृ० सं० 120 से 123, एसोसिएट पब्लिंग हाउस, आगरा से प्रकाशित, ISBN 978-93-81778-44-9.

- (5) डा० गुडडी बिष्ट – “लोक साहित्य, संस्कृति एवं पर्यावरण: गढ़वाली लोकोवितयों के संदर्भ में” – ” साहित्य एवं पर्यावरण ”, प्रगतिशील प्रकाशन, वर्ष—**2016**, पृ० 80 से 87, नई दिल्ली, भारत से प्रकाशित, ISBN 978-93-81615-87-4.
- (6) डा० गुडडी बिष्ट पंवार—“ गढ़वाली ” – “भारतीय लोरी साहित्य कोष (खण्ड 2)”, दिव्यम प्रकाशन, दिल्ली (भारत) से प्रकाशित, प्रथम संस्करण, वर्ष—**2016**, पृ० 515 से 539 तक, ISBN 978-93-82658-03-0.
- (7) डा० गुडडी बिष्ट पंवार – “ धुवस्वामिनी का आधुनिक संदर्भ एवं नारी मुक्ति ”—“ भारतीय समाज और नारी ” – गायत्री प्रकाशन, प्रथम संस्करण, वर्ष—**2019**, पृ० 140 से 146, रीवा, मध्यप्रदेश से प्रकाशित, ISBN 978-81-87364-78-8.
- (8) डा० गुडडी बिष्ट पंवार – “ प्रेमचंद साहित्य में यथार्थवादः एक दृष्टि ”, —“ प्रेमचंद के कथा—साहित्य में विविध विमर्श ”, – साहित्यभूमि प्रकाशक, प्रथम संस्करण, वर्ष—**2019**, पृ० 135 से 141, नई दिल्ली, भारत से प्रकाशित, ISBN 978-93-88583-61-9.

### **13—संगोष्ठी / सम्मेलन / कार्यशाला :-**

#### **(अ) संगोष्ठी आयोजन –**

- (1) 14 सितम्बर 2019 को हिन्दी दिवस के अवसर पर आयोजित अंतरराष्ट्रीय वेब संगोष्ठी का संयोजन किया।
- (2) 14 सितम्बर 2020 को हिन्दी दिवस के अवसर पर आयोजित ‘हिन्दी भारत की भाषा’ अंतरराष्ट्रीय वेब संगोष्ठी का संयोजन किया।
- (3) 21 फरवरी 2020 को मातृभाषा दिवस के अवसर पर आयोजित अंतरराष्ट्रीय वेब संगोष्ठी का संयोजन किया।
- (4) 14 सितम्बर 2021 को हिन्दी दिवस के अवसर पर आयोजित ‘राजभाषा और हिन्दी’ अंतरराष्ट्रीय वेब संगोष्ठी का संयोजन किया।
- (5) 21 फरवरी 2022 को अंतरराष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के अवसर पर आयोजित वेब संगोष्ठी “**अंतरराष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के आलोक में मातृभाषा गढ़वाली चुनौतियाँ एवं समाधान**” का संयोजन किया।
- (6) 10 एवं 11 मार्च, 2023 को अंतरराष्ट्रीय वेब संगोष्ठी “**1857 से 1947 तक हिन्दी साहित्य में राष्ट्रीय चेतना**” का आयोजन किया।
- (7) 14 से 29 सितम्बर 2022 को हिन्दी पखवाड़ा के अवसर पर विभिन्न कार्यक्रम का आयोजन एवं संयोजन किया।
- (8) दिनांक 10 फरवरी 2023 को जे.एस. विश्वविद्यालय शिकोहाबाद, फिरोजाबाद, उत्तर प्रदेश द्वारा आयोजित कार्यशाला “**नई शिक्षा नीति 2020**” में मुख्य वक्ता के रूप में व्याख्यान दिया।

#### **(ब) अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता (02):-**

- (1) अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी—सक्रिय सहभागिता विषय—” भूमण्डलीकरण के दौर में हिन्दी : दशा और दिशा ” दि० 12, 13 व 14 फरवरी **2010** तक, चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ, उ० प्र०, भारत ।
- (2) एकदिवसीय अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी सम्मेलन –सक्रिय सहभागिता विषय— “विश्व में हिन्दी शिक्षण : नये आयाम नये दृष्टि”, 17 सितम्बर, **2017**, पतंजलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार में आयोजित ।

**(स) अन्तरराष्ट्रीय कार्यशाला में सहभागिता (01):—**

(1) सात दिवसीय अन्तरराष्ट्रीय कार्यशाला— सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय—“ हिन्दी का राष्ट्रीय एवं अन्तरराष्ट्रीय परिदृश्य ”, दि० 25 अप्रैल से 01 मई 2016, डा० भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, आगरा, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, मानव संसाधन विकास मंत्रालय भारत सरकार द्वारा आयोजित ।

**(द) राष्ट्रीय संगोष्ठी / सम्मेलन में सहभागिता (11):—**

(1)—“अखिल भारतीय लेखक सम्मेलन एवं राष्ट्रीय संगोष्ठी”— शोध पत्र प्रस्तुत किया। दि० 28 से 30 दिसम्बर 1998 तक, रानीचौरी पन्तनगर, उत्तराखण्ड, भारत ।

(2)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी —सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय—“गढ़वाल का क्षेत्रीय साहित्यः अनुसंधान की दिशा एवं दशा ”। दि० 14 एवं 15 जनवरी 2010 तक डा० भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, आगरा उ० प्र०, भारत ।

(3)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी—सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय—“स्कूली बच्चों की हिन्दी में अशुद्धियां एवं उनका निवारण ( उत्तराखण्ड के संदर्भ में )”। । दि० 26 एवं 27 मार्च 2010 तक, डा० भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, आगरा, उ० प्र०, भारत ।

(4)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी—सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय—“ डॉ० अम्बेडकर का आधुनिक भारत के निर्माण में योगदान ” दि० 26 एवं 27 फरवरी 2011, रतन सेन महाविद्यालय, उ० प्र०, भारत ।

(5)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी—सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय — “ कर्मकाण्ड विषयक पाण्डुलिपियाँ ”, दि० 14 एवं 15 दिसम्बर 2011, हेमवती नन्दन बहुगुणा गढ़वाल केन्द्रीय विश्वविद्यालय, पौड़ी परिसर, पौड़ी गढ़वाल, उत्तराखण्ड , भारत ।

(6)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी—सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय — “ मनरेगा के संदर्भ में नागार्जुन का साहित्य ”, दि० 04 एवं 05 अक्टूबर 2013, बी० एस० एम० पी० जी० कालेज, रुड़की, हरिद्वार, उत्तराखण्ड , भारत ।

(7)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी—सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय — “ लोक साहित्य, संस्कृति एवं पर्यावरणः गढ़वाली लोकोक्तियों के संदर्भ में, दि० 7 एवं 8 दिसम्बर, 2014, डी०ए०वी० (पी०जी०) कालेज, देहरादून, उत्तराखण्ड, भारत ।

(8)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी, ‘आधुनिक विषयों का संस्कृत के साथ अंतःसम्बन्ध’ — “संस्कृत साहित्य का हिन्दी साहित्य से अंतःसम्बन्ध (काव्यशास्त्र एवं भाषा के संदर्भ में)”, 29—30 जनवरी, 2017, श्रीरघुनाथ कीर्ति परिसर, देवप्रयाग (उत्तराखण्ड) ।

(9)—द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी, ‘काशी की कविता : कबीर से नजीर तक’ — सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय— “कबीर की सामाजिक चेतना : समकालीन संदर्भ”, 5—6 मार्च, 2017 हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी ।

(10)–National Conference on ‘History & Literature: Aspects of Convergence and Divergence’, 26 March, 2019, सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय— “विद्यासागर नौटियाल के उपन्यासों में ऐतिहासिकता”, SGRR(PG) College, Dehradun |

(11)–National Seminar on ‘Agriculture Transformation and Rural development in India: Issues, Challenges and Possibilities’, सक्रिय सहभागिता एवं शोध पत्र प्रस्तुत किया, विषय – “विद्यासागर नौटियाल के साहित्य में आर्थिकी : एक संक्षिप्त विवेचन”, 12&13 Oct. 2019, HNB Garhwal University, Srinagar Garhwal(UK)

#### 14– शोध प्रबन्ध में निर्देशन (08) :-

क्र0स0	सत्र	छात्र / छात्रा का नाम	शोध का विषय
1–	2011–12	मनोज खाली	गढ़वाली लोकोवित्यों का समाजशास्त्र ।
2–	2015–16	सविता मैठाणी	विद्यासागर नौटियाल के कथासाहित्य में लोकतत्व एवं प्रगतिशील चेतना ।
3–	2015–16	दिगपाल सिंह कण्डारी	रघुवीर सहाय के काव्य में आधुनिकता बोध ।
4–	2017–18	विजय सिंह	शेखर जोशी की कहानियों का सामाजिक एवं साहित्यिक अनुशीलन ।
5–	2017–18	हर्ष अग्निहोत्री	उत्तरकाशी जनपद के लोक–साहित्य का अध्ययन ।
6–	2019–20	बिनीता मल्ल	मध्य हिमालय के जौनपुर क्षेत्र के लोक साहित्य का सांस्कृतिक अनुशीलन ।
7–	2020–21	न्वनीत	नरेन्द्र सिंह नेगी के गीतों में लोक जीवन के विविध आयाम ।
8–	2020–21	आकाश दीप	रघुवीर सहाय एवं कवि पाश ( हिंदी में अनु0) के काव्य का तुलनात्मक अध्ययन ।

#### 15–लघु शोध प्रबन्ध में निर्देशन :- 21

क्र0स0	सत्र	छात्र/छात्रा का नाम	रो0न0	लघु शोध का विषय
1–	2005–06	कु0 ज्योति सक्सेना	12612304	जयशंकर प्रसाद के प्रमुख नाटकों में नारी चेतना ।
2–	2008–09	कु0 प्रीति		दिनकर की रश्मिरथी में कर्ण चरित्र का आधुनिक संदर्भ ।
3–	2009–10	कु0 सुनीता	35535910	मनू भण्डारी के आपका बंटी की औपन्यासिक तत्वों के आधार पर विवेचना ।

4—	2009—10	आलोक बिजल्वाण	35536054	गढ़वाली लोकोक्तियों का लोक—साहित्य की दृष्टि से महत्व
5—	2011—12	कुमारी रीता रावत	26721352	मन्त्री भण्डारी के महाभोज की औपन्यासिक तत्वों के आधार पर विवेचना ।
6—	2014—15	सीमा	20544229	नागार्जुन के साहित्य में सामाजिक और राजनीतिक संघर्ष।
7—	2014—15	विजय सिंह	20544249	नारी अस्मिता का प्रश्न : ध्रुवस्वामिनी के संदर्भ में।
8—	2014—15	मनोज कुमार	20544210	भारतेन्दु हरिशचन्द्र : हिन्दी पत्रकारिता में योगदान।
9—	2015—16	नीलम राणा	11824811	मन्त्री भण्डारी : महाभोज उपन्यास में दलित विर्माश।
10—	2015—16	शीला	11824848	प्रसाद की राष्ट्रीय चेतना : चन्द्रगुप्त के विशेष संदर्भ में।
11—	2015—16	नीलम रौथाण	11824818	आदिवासी साहित्य : आदिवासी अस्मिता की पड़ताल।
12—	2015—16	अन्जू नौटियाल	11824781	गढ़वाल का पौराणिक महत्व : एक संक्षिप्त दृष्टि।
13—	2016—17	कुमार प्रियंका	15134309014	ध्रुवस्वामिनी का आधुनिक सन्दर्भ एवं नारी मुक्ति।
14—	2017—18	अपर्णा तिवारी	16134309006	चन्द्रकुंवर बत्वाल के काव्य में हिमालयीय चेतना।
15—	2017—18	रुबी परवीन	16134309015	मन्त्री भण्डारी का महाभोज : एक अध्ययन।
16—	2017—18	देवेन्द्र कुमार	16134309019	डा० सुरेन्द्र दत्त सेमल्टी व्यक्तित्व एवं कृतित्व।
17—	2017—18	रघुवीर सिंह	16134309022	गढ़वाली लोक साहित्य एवं लोकोक्तियाँ : एक संक्षिप्त दृष्टि।
18—	2017—18	राकेश सिंह	16134309023	विद्यासागर नौटियाल की कहानियों में लोक संस्कृति।
19—	2018—19	कुमारी मनीषा	17134309014	जयशंकर प्रसाद के प्रमुख नाटकों में अभिव्यक्त नारी (स्कन्दगुप्त एवं ध्रुवस्वामिनी के संदर्भ में)।
20—	2018—19	कुमारी सोनम	17134309028	कबीर काव्य की प्रासांगिकता एवं वर्तमान संदर्भ।
21—	2021—22	कुमारी मधु	20134309012	मन्त्री भण्डारी : बालमनोविज्ञान के संदर्भ में आपका बन्टी एक विवेचन।

#### 16—राष्ट्रीय एवं क्षेत्रीय स्तर पर सामाजिक, सांस्कृतिक सहभगिता :-

(1)—हेठो न० ब० ग० वि० वि० के पौड़ी परिसर में एन० एस० एस० ( राष्ट्रीय सेवा योजना) में कार्यक्रम अधिकारी के पद पर— वर्ष 2006—2008, 2010 से 2013 ।

(2)–कार्यक्रम अधिकारी के रूप में राष्ट्रीय एकीकरण शिविर— 01 जुलाई – 07 जुलाई 2007 तक, लुधियाना (पंजाब) में सक्रिय सहभागिता ।

(3)–अन्तरमहाविद्यालय सांस्कृतिक प्रतियोगिता में टीम मैनेजर के पद पर सक्रिय सहभागिता वर्ष 2005, 2006 एवं 2010 ।

#### 17–प्रशासनिक पदों का निर्वहन :—

(1)–हे0 न0 ब0 ग0 वि0 वि0 के पौड़ी एवं श्रीनगर परिसर में निम्न समितियों में सक्रिय सहभागिता /सदस्य ।

1—हिन्दी पाठ्यक्रम समिति ।

2—प्रवेश समिति ।

3—महिला उत्पीड़न निवारण प्रकोष्ठ ।

4—कार्यक्रम अधिकारी , राष्ट्रीय सेवा योजना ।

5—एन्टी रैगिंग समिति ।

6—सहायक नियन्ता ।

7—राजभाषा क्रियान्वयन समिति ।

8—NAAC समिति ।

(2)–हे0 न0 ब0 ग0 केन्द्रीय विश्वविद्यालय, श्रीनगर परिसर में सहायक नियन्ता के पद पर वर्ष 2015 से 2019 तक ।

(3)–हे0 न0 ब0 ग0 केन्द्रीय विश्वविद्यालय में राजभाषा समन्वयक के पद पर 2016 से वर्तमान तक ।

#### 18–अन्य उपलब्धियाँ :—

(1)—स्नातकोत्तर स्तर प्रथम वर्ष (हिन्दी विषय )में सर्वोच्च अंक प्राप्त करने पर श्रीमती कल्पेश्वरी देवी छात्रवृत्ति प्राप्त की वर्ष—1995 ।

(2)—एम0ए0 उत्तरार्द्ध हिन्दी विषय (1996) में विश्वविद्यालय के योग्यता क्रम में द्वितीय स्थान प्राप्त किया, 73 प्रतिशत ।

(3)—आन्तरिक व वाह्य परीक्षक — हिन्दी मौखिकी एवं स्नातक व स्नातकोत्तर स्तर पर प्रश्न पत्र तैयार करना ।

(4)—महाविद्यालयों में मान्यता समितियों में सदस्य — हिन्दी विषय विशेषज्ञ ।

दिनांक : 31/03/2023

डॉ० गुडडी बिष्ट पंवार

प्रोफेसर—हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग,

हे0 न0 ब0 ग0 केन्द्रीय विश्वविद्यालय,

श्रीनगर (गढ़वाल), उत्तराखण्ड

मो० — 9412356344, मेल — [guddibp31dec@gmail.com](mailto:guddibp31dec@gmail.com)